

ПЕСЕНКА ГЕРЦОГА

CANZONE DEL DUCA

из оперы „РИГОЛЕТТО“
(Сердце красавиц...)

dall'opera „RIGOLETTO“
(La donna è mobile...)

ДЖ. ВЕРДИ
G. VERDI

Allegretto

con brio

1. Серд-це кра - са - виц
1. La don-na è to-bi-le
2. Ча - сто му - чень - я
2. E sem-pre mi-se-ro

склон-но к из -
qual più, та al
страсть нам при -
chi a lei s'af-

legato

- ме - не и к пе - ре - ме - не, как ве - тер ма - я.
ven - to, mi - ta d'ac - cen - to e di pen - sie - ro.
- но - сит, но у - вле - чень - я все ж серд-це про - сит.
- fi - da, chi le con - fi - da mal can-to il co - re.

Снеж-ной у - лыб-ко - ю в стра-сти кля - нут - ся,
Sem-pre in a - ma - bi - le leg - gia - dro vi - so
Лас - ки их лю-бим мы, хоть о - ни лож - ны,
Pur mai non sen - te - si fe - li - ce ap - pie - no

pp пла - чут, сме - ют - ся, нам из - ме - ня - я. Веч - но сме -
in pian-tooin ri-so è ten-zo-gne-ro. La don-na
 жить не - воз - мож - но без на - слаж - день - я. Пусть же сме -
chi su quel se-no non li-ba-a-to-re. La don-na

- ют - ся, нас у - вле - ка - ют, и из - ме - ня - ют так же шу -
mo-bil qual-più-ma-al-ven-to, *mi-ta-d'ac-sen-to* e di pen -
 - ют - ся, нас у - вле - ка - ют, но из - ме - ня - ю им рань - ше
mo-bil qual-più-ma-al-ven-to, *mi-ta-d'ac-sen-to* e di pen -

pp leggiero

-тя, так же шу - тя. Да,
-sier, e di pen-sier, e,
 -я, им рань - ше я.
-sier, e di pen-sier,

да,^{*)} так же шу - тя.
 е, e di pen-sier.
 сам рань - ше я.
 e di pen-sier.

con forza **)

*) Для исполнения 2^{го} куплета.

**) Каденция В. Джильи для 2^{го} куплета:

сам
 e
 имя
 di pen-sier.